

GIORNALE DI SICILIA TEMPO LIBERO

DOMENICA 18 OTTOBRE 2015
PAGINA 35

CASA

UNA MOSTRA CON LE ULTIME COLLEZIONI IN FATTO DI ARREDAMENTO

Interni ed esterni, a Roma per scoprire tutte le novità

●●● Dal 24 ottobre al 1 novembre si svolgerà alla Nuova Fiera di Roma la quarantunesima edizione di MoaCasa 2015, la mostra organizzata da MOA Società Cooperativa. Un appuntamento per scoprire le nuove collezioni per l'arredo con ben tre padiglioni dedicati ai complementi d'arredo dell'intera area domestica, con soluzioni per la zona notte e la zona giorno. Ma non mancano anche le proposte per il bagno, per la cucina e tutte le novità riguardanti l'arredamento outdoor. Occhi puntati sui colori di tendenza ed i mate-

riali ecosostenibili, sui pezzi unici come tavoli e sedie firmati dai maggiori designer internazionali, senza dimenticare il made in Italy, fiore all'occhiello della mostra con i tanti brand nazionali che propongono le loro nuove collezioni e i must have da avere in casa, come i complementi d'arredo che uniscono qualità e artigianato.

La mostra propone inoltre prodotti di qualità per tutti i gusti e nuove idee per il benessere della casa e della persona che si basano su prodotti rispettosi dell'ambiente. **D.A.C.**

Pasta, la passione italiana da gustare col piatto giusto

●●● La pasta è il piatto per eccellenza della cucina made in Italy, il più amato e cucinato da noi italiani, è particolarmente apprezzato anche all'estero. Lo sanno bene anche gli home brand. Villeroy & Boch, l'azienda produttrice di ceramica e articoli per la casa, ha realizzato infatti «Pasta Passion», la nuova collezione di piatti pensata per gustare al meglio i primi. La serie include tre piatti fondi e una ciotola da portata, dotata di due pratici manici ergonomici. Tutti i pezzi hanno un'insenatura per le posate

che evita a forchette e cucchiai di scivolare. Il piatto per gli spaghetti, in particolare, presenta una rientranza studiata per fare in modo che la pasta lunga si arrotoli facilmente sulla forchetta. Il piatto «L», invece, è perfetto per la pasta corta. La sua caratteristica forma, infatti, fa in modo che nulla resti nel piatto. Il piatto «M», infine, è stato concepito per le piccole porzioni. È indicato per stuzzichini ed assaggi oppure può essere utilizzato per servire la pasta ai nostri bambini. **co.ti.**

INTERIOR DESIGN. Può essere utilizzato in ogni ambiente, soprattutto nella zona living e nella camera da letto. Ottimo sui rivestimenti ceramici dove crea effetti differenti

Moderno, rilassante ed elegante Il colore grigio «veste» le abitazioni

Erroneamente considerato una tonalità spenta e privo di carattere ha, invece, molteplici sfumature. È in grado di dare profondità agli ambienti senza aggredirli, diventando un'ottima base di lavoro

Cosima Ticali
PALERMO

La casa si veste di grigio. Quello che il giornalista friulano Beno Fignon definiva «il colore del buon senso» rappresenta una delle nuance di tendenza nel mondo dell'home decor.

Altro che colore spento e privo di carattere. Le sue molteplici sfumature, sfruttando la naturale luce del giorno, conferiscono luminosità ai vari ambienti domestici; la sera, invece, regalano un'atmosfera particolarmente rilassante ed elegante. Uno dei colori dell'autunno, dunque, entra nelle nostre case ricreando in ogni stanza una raffinata atmosfera nordica. «Il grigio è un colore elegante, facilmente accostabile ad altri colori e materiali, in grado di dare profondità agli ambienti senza aggredirli, diventando un'ottima base di lavoro - spiega Azzurra Lorenzetto, interior designer e ideatrice del blog maydaycasa.com -. Accostato ai toni pastello, ad esempio, appare molto romantico. In contrasto con tinte forti quali il giallo, il verde o il blu, ricrea un effetto grafico di gran classe. Diventa "industriale", invece, accanto a materiali come il mattone o l'acciaio».

Il grigio, se ben dosato e mixato, siede bene a qualsiasi tipo di arredamento. In particolare, grazie alla sua vena industriale e metropolitana, si adatta perfettamente a uno stile più moderno. «Si tratta di un colore che, se dosato e miscelato con cura, può essere utilizzato in ogni ambiente della casa soprattutto nella zona living e nella camera da letto. Personalmente, nei miei progetti, lo utilizzo spesso per rendere i controsoffitti dei veri e propri elementi d'arredo - continua Lorenzetto -. Molto bello anche sui rivestimenti ceramici dove, grazie alle diverse texture, crea effetti sempre differenti: dal liscio assoluto all'iper-materico delle pietre, passando ai nodi del parquet».

Oltre che sulle pareti, i vari home brand propongono diversi complementi d'arredo in grigio. Tra i protagonisti delle tendenze cromatiche per il 2016, questo colore si rivela una tinta perfetta anche per i divani, in particolare per gli imbottiti. Il grigio, ad esempio, fa risaltare l'aspetto vissuto e confortevole del modello Aberdeen di Lema e i volumi generosi di Snap, disegnato da Francesco Rota per la stessa azienda. Il chiaroscuro che crea il grigio enfatizza



Pareti e cartongesso grigio, progetto di Maydaycasa. Nelle foto piccole, sopra Simona Nucato, sotto Azzurra Lorenzetto

po le forme del modello Octet di Roche Bobois. Seguendo i giusti accorgimenti, questa nuance può essere scelta anche per l'arredo della stanza da bagno. «Il grigio è un colore molto versatile, adatto anche alla stanza da bagno. Si può usare su pa-

reti, pavimenti, sanitari, piatti doccia o sul mobile da bagno, sia per il top che per l'intera struttura. Anche teli e accessori possono essere scelti della stessa tinta - sottolinea Simona Nucato, ideatrice del blog bagnidamondo.com -. C'è chi considera

il grigio un colore poco vitale e anonimo. In realtà, ha tantissime sfumature: dalle più calde, vicine al tortora, alle più tenue tendenti al glicine, fino alle più scure che sfumano nel color lavagna. Basta saperlo accostare bene, in relazione all'effetto che si

vuole ottenere. A me, piace molto abbinarlo al legno grezzo, un po' rustico. Bello anche con i toni pastello leggermente desaturati. Infine, per un effetto minimal - conclude Nucato -, si può scegliere l'abbbinamento con il marmo».

●●● I benefici che un corretto ricambio d'aria produce sulla casa e sulla nostra salute sono molteplici. Da una parte, si protegge l'integrità degli edifici prevenendo la creazione di muffe, condensa ed eccessiva temperatura; dall'altra, si tutela la nostra salute da allergie, asma e cefalee. Nelle nostre case, infatti, sono presenti diversi elementi inquinanti, alcuni percepibili quali il vapore acqueo, gli odori della cucina, i fumi di cottura o di tabacco; altri nascosti come il radon, il monossido di carbonio e i vari composti volatili che si ritrovano ad esempio nei prodotti per la pulizia domestica e nei materiali da costruzione. Come eliminare queste sostanze potenzialmente dannose? Aprire le finestre di casa con regolarità non basta. Anzi, spesso può peggiorare la situazione visto che, oltre a freddo e rumore, possono entrare polveri, insetti, pollini. Per soddisfare la necessità del ricambio d'aria nelle nostre case possiamo affidarci ai cosiddetti VMC, sistemi di Ventilazione Meccanica Controllata. Di cosa si tratta e come funzionano? Sono dei sistemi meccanici che producono un rinnovo costante e controllato dell'aria nelle varie stanze, eliminando la presenza degli spifferi. I dosaggi d'aria calibrati, inoltre, garantiscono un notevole risparmio in termini di energia elettrica. I moderni dispositivi di VMC hanno un design minimalista che li rende adatti a qualsiasi tipo di ambiente. Infine, sono silenziosi, affidabili, concepiti per operare in maniera continua e senza interruzioni, con velocità di funzionamento che possono essere impostate in base alle proprie esigenze di ventilazione. **co.ti.**



OGGETTISTICA. Dal vaso «Grattacapo» che ha le sembianze di un pettine al tostapane che lascia il marchio del film «Star Wars» sulle fette

Complementi per avere un tocco di originalità tra le mura

●●● L'originalità tra le quattro mura domestiche non deve mancare mai per dare alla propria casa quel tocco di unicità: che si tratti di un quadro colorato, di oggetti per la cucina o di orologi per l'open space, è importante inserire dei dettagli che saltino subito all'occhio. Lo sanno bene le aziende di arredamento ed oggettistica che hanno realizzato capsule collection di tendenza che arredano la casa con stile.

Si chiama Grattacapo ed è il vaso realizzato da Vito Nesta che ha le sembianze di un pettine. Rivestito in ceramica, disponibile sia nelle tinte pastello che in quelle più particolari come il silver laccato e il tartarugato, ha undici steli per poter inserire undici fiori. Non è necessario che siano uguali, anzi, scegliendo fiori differenti l'effetto è maggiore.

La designer italiana Alessandra Taravacci ha realizzato Fish&Chop, un tagliere/vassoio progettato e realizzato con intarsi di marmo e base di legno, che fa parte di una collezione più ampia di altri plateau, alla quale la designer ha dato il nome di Fossili.

Non mancano gli oggetti per gli appassionati di Star Wars, che possono gioire con il tostapane che riscalda le fette ed incide il nome della saga cinematografica o gli stencil per decorare muffin e cupcake, o i fans di Pac-Man che possono bere una cioccolata calda nelle tazze dedicate al celebre videogioco.

«L'originalità di una casa passa per i dettagli - commenta Jessica Rattini del magazine online House Mag -. Fare la differenza spesso è un particolare inaspettato che esce fuori i limiti dei

luoghi comuni, come il tagliere Fish & Chop di Alessandra Taravacci, uno strumento del quotidiano reinventato per diventare una vera opera di design a portata di mano in cucina. Per stupire gli ospiti non serve esagerare ed è sufficiente un oggetto protagonista posizionato nel punto giusto, come nel caso di Grattacapo di Vito Nesta, l'elegante vaso-pettine che colpisce l'attenzione con un look pop e tinte dal sapore squisitamente italiano. Ma la decorazione della propria abitazione oltre a essere originale deve essere anche divertente e giocosa: chi ama mostrare le proprie passioni anche nell'arredo apprezzerà gli articoli ispirati ai grandi must della cultura moderna, come il tostapane e gli stencil murali di Star Wars».

DANIELA CIRANNI



«Grattacapo» di Vito Nesta